



Boletín 65

Febrero 2024

Asociación de Amigos del Monasterio de Santa María de la Vid

amigosmonasteriodelavid@gmail.com

SUMARIO

EDITORIAL. - *Juan Ángel Moreno García.*

PALABRAS DEL PRIOR. - *P. Agustín Alcalde, OSA.*

ACTA DE LA ASAMBLEA GENERAL - SEPTIEMBRE 2023

COLABORACIONES:

SAN AGUSTÍN DIO LA CLAVE HACE 16 SIGLOS
- *Nicolás Castellanos Franco, OSA.*

VISIÓN DE ALJIBE - *P. Serafín de la Hoz OSA.*

POEMARIO - *P. Serafín de la Hoz OSA.*

FICHA DE ADHESIÓN

NOTICIAS.

Publica: *Amigos de la Vid*

Diseño y Maquetación: *Ramón Sayáns*

Impresión: *Keysga, s.l.*

EDITORIAL

Queridos amigos:

A la asociación de amigos del Monasterio de la Vid, se accede, bien por las relaciones personales con la congregación agustiniana, o bien por la amistad de alguno o algunos amigos que te invitan a conocer el Monasterio y la asociación. Esto permite que se vaya creando esa relación o vínculo especial, de afecto y amistad, entre todos los que formamos la asociación y la comunidad agustiniana.

En un momento como el actual, lleno de incertidumbres, de cambios, de zozobras, sin olvidar nuestro compromiso como cristianos y ciudadanos, con las necesidades de nuestro país y del mundo, la asociación se constituye como un remanso de paz y sosiego, que nos permite en las reuniones y actividades que se programan, volver a encontrarnos en un clima de amistad, lo que propicia la meditación, la conversación, y la oración. Todo ello en el marco incomparable del Monasterio de la Vid, en el que es fácil recuperar la tranquilidad y el sosiego tan necesario a nivel personal y social.

La vida y especialmente la obra de San Agustín, que se desarrolló en una época de turbulencias sociales y políticas, se caracterizó por una búsqueda constante de Dios, de la verdad, y del conocimiento, destacando la importancia de la fe y la amistad. San Agustín dice: *“Necesitamos de los otros para ser nosotros”*. Obra y vida de San Agustín que hoy más que nunca puede y debe ser un ejemplo en la sociedad actual.

Próxima ya la Navidad, desde nuestra perspectiva cristiana, en la que se celebra el nacimiento del Niño Dios, es tiempo de alegría y esperanza, que trae un mensaje universal de paz, caridad y amor, desde la fe en Cristo, en el deseo que este año, la Navidad sea un tiempo para disfrutar del amor de nuestros familiares y amigos, también suponga un momento de ser solidario, recordando a todas aquellas personas solitarias y enfermas que necesitan nuestro apoyo y cariño.

Es necesario que nosotros desde nuestra fe, y nuestro compromiso cristiano tengamos, un especial recuerdo y un hueco en nuestro corazón, a todos aquellos que, en el mundo, por la guerra, desastres, etc., o cualquier otra circunstancia personal, no puedan disfrutar de esta maravillosa época que es la Navidad, como época de gozo y de alegría, y desde nuestro corazón tramitarles nuestro afecto y cariño.

Juan Ángel Moreno García
Amigo del Monasterio

EL CAMINO DE “LA CALMA”

*(Desde el Monasterio de la Vid a Santo Domingo de Silos).
Monasterios y lugares pensados para la calma.
Un camino pensado para ti.*

Así comienza el texto del folleto del Proyecto: EL CAMINO DE LA CALMA.

1º “El camino de la calma” comienza en **La Vid** donde se dice:

“Este precioso conjunto arquitectónico monacal (se refiere al Monasterio de La Vid) pertenece a la Orden de San Agustín. En la actualidad se ha transformado dando un toque de modernidad, pero manteniendo su esencia y convivencia con la orden agustina. Los agustinos, junto con el grupo Virrey Palafox, llevan adelante el proyecto. Está situado a orillas del Duero y cuenta con una impresionante biblioteca, un museo de arte sacro y ahora, un innovador gastrobar monacal”.

El símbolo de los cipreses acompaña al texto del folleto y una foto de la Espadaña junto con un emblema del Monasterio.

También en este momento del texto hace un guiño a las bodegas de la Ribera del Duero y a la degustación de sus vinos y sus secretos.

2º Siguiendo el trayecto o camino llegamos a **Peñaranda de Duero** que se define como una de las localidades más hermosas de la Provincia.

3º **Clunia** fue una de las mayores urbes de la Hispania Romana. En esta parada se visita su teatro, foro basilica y casas con bellos mosaicos.

4º El **Monasterio de Caleruega** (Real Monasterio de Santo Domingo de Guzmán) dispone de restos románicos, góticos y barrocos. Alfonso X el Sabio decidió enterrar a su hija la infanta Leonor (+1275) en este monasterio.

5º El **desfiladero de la Yecla** es un paseo de 600 metros entre paredes verticales de 100 metros de altura. El desfiladero se ha formado a lo largo de millones de años por el arroyo Mataviejas.

6º El **Monasterio Santo Domingo de Silos** es un tesoro arquitectónico y espiritual que ha perdurado a lo largo de los siglos. En el siglo X se funda este monasterio benedictino que es famoso por su claustro románico y los cantos gregorianos.

MONASTERIO SANTA MARÍA DE LA VID
Tel: +34 947 53 05 45
recep@hospederiamonasteriosilos.com

Este precioso conjunto arquitectónico monástico pertenece al orden de los agustinos. En la actualidad, junto con el grupo **Virrey Palafox**, el monasterio se ha reformado según un toque de modernidad para mantener su esencia y convivencia con la orden agustina. Está situado a orillas del río Duero y cuenta con una magnífica biblioteca, un museo de arte sacro y un alto nivel de gestión del monasterio.

MONASTERIO SANTO DOMINGO DE SILOS
Este monumental y espléndido que ha pertenecido al largo de los siglos. Fundado en el siglo X, este monasterio de estilo románico por su excepcional claustro y pinturas y sus catedrales gregorianas.

DESFILADERO DE LA VIEJA
Un pequeño cauce de 600 metros entre paredes verticales de 100 metros de altura. El desfiladero ha sido formado a lo largo de millones de años por un avance del río Matagorda.

MONASTERIO DE CALERUEGA
El área monástica de Santo Domingo de Caleruega, conserva estas arquitectónicas, con predominio de románico inicial del siglo XII y posteriores construcciones góticas y barrocas. Además, el monasterio conserva en su muro la pintura "Escudo Rojo" del 1271, este monasterio, donde aún permanece.

COLUMA
Una de las mayores y más importantes urbes de la España romana. Actualmente es visible su teatro, foro, baños, termas y numerosos cónsuls con bellas mosaicos.

PENASANDA DE DUERO
Casares nobles, viviendas tradicionales de piedra y madera y los antiguos del castillo crean una imagen patrimonial, donde el monasterio de Duero en una de las localidades más bellas de la provincia.

BODEGAS DE LA RIBERA DEL DUERO
Los prestigiosos bodegadores de la Ribera del Duero le abren sus puertas. Además, también en sus bodegas se produce un diálogo entre las vitas más emblemáticas. No te pierdas la experiencia de degustar sus vinos y descubrir los secretos de su elaboración siempre la vides.

POSADA REAL CONVENTO SAN FRANCISCO SANTO DOMINGO DE SILOS
Tel: +34 947 250 070
hospederiamonasteriosilos.com

El Convento de San Francisco está situado extramuros de la villa de Santo Domingo de Silos. A partir de 2006, la **Posada Real** asumió la restauración total del convento, así como su rehabilitación y equipamiento hoy, convertido en Posada Real, cuenta con unas modernas instalaciones, exposiciones sobre la historia del monasterio y un restaurante fiel al dietario monástico costiano.

Al final del camino está la Posada Real -Convento San Francisco-Sto Domingo de Silos que se sitúa extramuros de la villa Sto. Domingo de Silos. En 2006 sufre una restauración total del convento, así como su rehabilitación y equipamiento. Dispone de modernas instalaciones, exposiciones y un restaurante fiel al dietario monástico.

El folleto que he desgranado acompaña las seis etapas donde “la calma” dejará una querencia de paz en cada uno de los lugares citados. Ante aquellos que realicen el camino se les irán descubriendo un nuevo mundo lleno de arte y cultura. Es como si se les fuera desgranando durante el “camino” la historia del monacato en la Ribera del Duero.

Pero hay algo más en este Proyecto sobre todo visto desde el Monasterio de La Vid: Se intenta ampliar los horizontes de mutua colaboración, especialmente entre los 3 monasterios: La Vid, Caleruega y Silos ya que los tres monasterios están en activo como se explica en el folleto. Así pues, se pretende llegar a intercambios, planes, acciones comunes.

Desde el Boletín de los Amigos del Monasterio creo que podemos fomentar este proyecto que surge no solo desde las comunidades religiosas de los monasterios, sino desde los colaboradores que en cada uno de ellos existen. En la Vid se implica la empresa “Virrey Palafox” a través de la Hospedería (Hotel y Restaurante) estancia, alimentación y acogida. Desde los agustinos se utilizarán espacios del Monasterio internos y externos.



Invito a todos los Amigos del Monasterio y a los miembros de la Fraternidad Agustiniiana a disfrutar y enriquecerse con esta experiencia que tiene sus partes lúdicas y emocionales, sin dejar nunca de lado -sino potenciando- las religiosas y espirituales.

SABER ESTAR “EN CALMA”:

Saber estar en calma... *“en el frío de un día helado, en la calma de un despertar cubierto de niebla, o de un anochecer lluvioso... Todo nuestro interior puede estar así, en calma. Mejor aún, en esta serenidad interior en la que se puede alcanzar una experiencia de totalidad y unidad. Cuando nos sentimos agotados y prisioneros del bullicio inferior, nos sentimos desarmonizados. Las cosas no se dan como esperamos y nuestras reacciones se dejan llevar por una gran furia desordenada.*

Vivir en calma en el mundo del s. XXI es una demanda irrenunciable, no tanto por alcanzar un estado de placidez personal, sino para poder encontrar el verdadero sentido de nuestro existir. La calma es un estado natural del alma”

(Texto de Josean Manzanos, anotado en el Libro:“*Bypass hacia la interioridad*”, pag. 161, Ed. Khaf, Madrid).

FINALMENTE:

Sta. María de La Vid sigue “en calma” desde hace más de 700 años en el Monasterio de la Vid (2023-1288) sentada, abrazando con una caricia a su Hijo, esperando lo que quiere guardar, en su corazón, con amor: el “secreto de su calma”.

Agustín Alcalde, OSA
Prior del monasterio

ACTA JUNTA GENERAL ORDINARIA DE LA ASOCIACION AMIGOS DEL MONASTERIO SANTA MARIA DE LA VID SEPTIEMBRE 2023

En el Monasterio de Santa María de La Vid, a treinta de septiembre de dos mil veintitrés, siendo las 11:00 horas, en segunda convocatoria

Se constituye presidida por el Sr Presidente D. Jose María Bento Companys; estando presentes como Vocal Dña Begoña Pérez Sanz y Dña Mercedes Díaz Echeguren, siendo Secretario D.Juan Antonio Toro Peña.

ORDEN DEL DIA

ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA

- 1.- Saludo del P. Prior.**
- 2.- Designación de dos asociados, presentes en la Asamblea y que no formen parte de la Junta, para verificar y aprobar el acta de la reunión.**
- 3.- Aprobación del acta de la Asamblea anterior.**
- 4.- Informe del Presidente sobre las actividades del ejercicio.**
- 5.- Informe y aprobación de las cuentas del ejercicio 2022-2023.**
- 6.- Presupuesto de ingresos y gastos para el ejercicio 2023-2024.**
- 7.- Ruegos y preguntas.**

El orden del día se encuentra fijado y distribuido con anterioridad a la celebración del acta, en los puntos que se mencionan:

ASISTENTES

<u>Socio.</u>	<u>Nombre y Apellidos</u>	<u>Cargo en la Junta</u>
216.	Jose María Bento Company	Presidente
349.	Mercedes Diaz Echeguren	Vocal
328.	Begoña Pérez Sanz	Vocal
475.	Juan Antonio Toro Peña	Secretario
217.	María Pilar San Román de Pina	
348.	Eduardo Ignacio Cruces de Abia	
327.	Juan Angel Moreno García	
476	Teodora Bonet Marco	
242	María Pilar Gutierrez Pastor	



- 494. Petra Sánchez García Cervigón
- 489. Andrés Iborra Such
- 490. Trinidad Marín Vazquez
- 505. Nieves Cáceres Álvarez
- 343. Maribel Fernández Suarez de Deza
- 319. Inmaculada López Martínez
- 507. M^a Rosario Pardos Pardo / Victor Lomas Martin

REPRESENTADOS

Socio. Nombre y Apellidos

- 006. José María Goizueta Besga.
- 010. Maria Carmen Pacheco Pérez.
- 058. Maria Luisa Ayuso Medina.
- 059. Javier Cuadrado Alfonso.
- 269. Carmen Hernandez Hoyos.
- 324. Fernando Riaguas Sanz.
- 325. José Manuel Suarez Robledano.
- 345. Francisco Javier Elizart Basterra.
- 350. Maria Luisa Castaños Fontirroig.
- 378. Sonsoles Bento San Román.
- 379. Sara Bento San Román.
- 466. Hipolito Gómez Hernández.
- 485. Josefina Ruíz Arribas.
- 499. Elsa Suarez Alvarez-Cascos.
- 506. Antonio González Hernández.

A la Asamblea han asistido 17 presenciales y 14 representados, según el Secretario de la Junta.

1.- Saludo del P. Prior.

El Padre Agustín Alcalde se dirige a los integrantes de la Asamblea y departe al respecto, sobre la esperanza, citando a San Agustín.

2.- Designación de dos asociados, presentes en la Asamblea y que no formen parte de la Junta, para verificar y aprobar el acta de la reunión.

Se designa como asociados para verificar el acta de la reunión al socio 327. Don Juan Angel Moreno García y al socio 348. Don Eduardo Ignacio Cruces de Abia.

3.- Aprobación del acta de la Asamblea anterior.

Se aprueba la Acta de la Junta General 24/09/2022.

4.- Informe del Presidente sobre las actividades del ejercicio.

El Sr Presidente pone de manifiesto el hecho de la celebración de la última Asamblea el 24/9/2022.

En las fechas previstas se celebraron los Ejercicios Espirituales de la Asociación, en la Casa de Oración de las Madres Beneficinas de Aranda de Duero, por obra en la Hospedería.

Se celebraron las Jornadas Vitenses de la Asociación.

El Sr Presidente pone de manifiesto que para este año 2023-2024, se fija como fechas para los Ejercicios Espirituales, los días 8 a 10 de marzo de 2024. Las Jornadas Vitenses, los días 10 a 12 de mayo de 2024 y la Asamblea General Ordinaria el 28 de septiembre de 2024.

5.- Informe y aprobación de las cuentas del ejercicio 2022-2023.

El Sr Secretario, ya que el Tesorero ha justificado su ausencia.

Informa de los gastos bancarios diversos, de boletines y de Secretaría, así como del coste de las últimas Jornadas Vitenses en 2022-2023. Nos devolvieron comisiones bancarias.

Se pone de manifiesto el total de ingresos obtenidos, así como el total de gastos realizados, con el saldo en el Banco, pendiente de la Aportación a la Fundación.

El Secretario informa que todas las partidas detalladas se encuentran fielmente reflejadas en la cuenta bancaria de la Asociación.

Las Cuentas del Ejercicio 2022- 2023 se aprueban por UNANIMIDAD.

INGRESOS Y GASTOS

SALDO INICIAL AL 30 DE JUNIO DE 2022	8.504,06
INGRESOS	
CUOTAS DE SOCIOS ADULTOS	5.805,00
CUOTAS DE SOCIOS ADULTOS - EXTRA	15,00
CUOTAS DE SOCIOS INFANTILES	112,00
CUOTAS ATRASADAS	45,00
IMPOSICION DE MEDALLAS	80,00
INGRESOS DEVOLUCION DE CUOTAS BANCARIAS	121,00
APORTACION AMIGOS-ASAMBLEA	0,00
APORTACION AMIGOS-JORNADAS VITENSES	865,00
Otros	0,00
TOTAL INGRESOS	7.043,00
BOLETINES ASOCIACION	
BOLETIN Nº 62 (Septiembre 2022)	750,00
BOLETIN Nº 63 (Febrero 2023)	750,00
TOTAL BOLETINES	1.500,00
GASTOS DE SECRETARIA	
ENVIO CARTAS BOLETIN Nº 62 (Septiembre 2022)	349,19
ENVIO CARTAS TARJETAS NAVIDAD + EJ. ESPIRITUALES	231,58
ENVIO CARTAS BOLETIN Nº 63 (Febrero 2023)	247,13
ENVIO CARTAS JORNADAS VITENSES	182,66
Otros	0,00
TOTAL GASTOS DE SECRETARIA	1.010,56
VOLUNTARIADO EN EL MONASTERIO	
APORTACION AL VOLUNTARIADO	0,00
TOTAL VOLUNTARIADO	0,00
ASAMBLEA GENERAL	
COMIDA	80,00
TOTAL ASAMBLEA GENERAL	80,00
EJERCICIOS ESPIRITUALES	
CHARLA CONFERENCIANTE	100,00
TOTAL EJERCICIOS ESPIRITUALES	100,00

DEL 1 DE JULIO DE 2022 AL 30 DE JUNIO DE 2023

JORNADAS VITENSES	
VISITA QUESERIA DE SACRAMENIA	180,00
VISITA IGLESIA DE SACRAMENIA	29,00
COMIDA RESTAURANTE LA HIPICA (LA GRAJERA)	540,00
CHARLA CONFERENCIANTE	100,00
VISITA GUIADA VILLA DE SEPULVEDA	116,00
ALQUILER AUTOBUS	550,00
TOTAL JORNADAS VITENSES	1.515,00
APORTACION AL MONASTERIO: 2022-2023	2.000,00
*A solicitud del Prior del Monasterio para la Fundación de N. Castellanos.	
GASTOS BANCARIOS	
COMISIONES GESTION DE COBRO DE RECIBOS	172,79
COMISIONES DEVOLUCION DE RECIBOS	14,52
GASTOS CORRESPONDENCIA	8,34
GASTOS MANTENIMIENTO	102,00
COMISIÓN BANCA DIGITAL	145,20
DEVOLUCIÓN GASTOS MANTENIMIENTO Y COMISIONES	0,00
TOTAL GASTOS BANCARIOS	442,85
GASTOS VARIOS	
ALOJAMIENTO OSA JESUS TORRES (EJ. ESPIRITUALES)	43,00
TOTAL GASTOS VARIOS	43,00
SEGUROS	
SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL	339,84
TOTAL SEGUROS	339,84
TOTAL GASTOS	7.031,25
SALDO AL 01-07-2022	8.504,06
TOTAL INGRESOS	7.043,00
TOTAL GASTOS	7.031,25
SALDO AL 30-06-2023	8.515,81
SALDO EN BANCO AL 30-06-2023 (Pte. Aportación Fundación)	10.515,81
EL PRESENTE INFORME ECONOMICO HA SIDO REALIZADO POR EL TESORERO DE LA ASOCIACION EN BASE A TODA LA DOCUMENTACION BANCARIA Y JUSTIFICANTES PAGADOS. LA CUAL SE ENCUENTRA A DISPOSICION DE LOS SOCIOS .	
EN LA VID, A 30 DE SEPTIEMBRE DE 2023	

6.- Presupuesto de ingresos y gastos para el ejercicio 2023-2024.

PRESUPUESTOS: DEL 01 JULIO 2023 AL 30 DE JUNIO DE 2024	PRESUPUESTO
CAPITULO DE INGRESOS	5.800,00
Cuotas	5.750,00
Otros	50,00
CAPITULO DE GASTOS	
Boletines Asociacion:	1.500,00
Gastos de Secretaria:	1.000,00
Voluntariado en el Monasterio	0,00
Jornada Asamblea General	250,00
Ejercicios Esprituales:	100,00
Jornadas Vitenses:	250,00
Marcha Mariana	0,00
Aportacion al Monasterio: EJERCICIO 2023/2024	1.800,00
Gastos Bancarios	500,00
Gastos varios:	40,00
Seguro Responsabilidad Civil	360,00
TOTALES	5.800,0
DIFERENCIA : INGRESOS - GASTOS	0,00
SALDO INICIAL A 01/07/2023	8.515,81
TOTAL INGRESOS	5.800,00
TOTAL GASTOS	5.800,00
SALDO FINAL AL 30/06/2024 (PREVISTO)	8.515,81

Da cuenta de ellas con detalle y aporta documentación justificativa.

7.- Ruegos y preguntas.

Agradecimiento del Sr Presidente a Doña Mercedes Díaz Echeguren, por su labor en la confección del Boletín de la Asociación.

El Sr Presidente indica que la Hospederia en las tres visitas oficiales a los socios, se nos hará un 20% y en las visitas particulares se hará un 15% de descuento.

Sin otro particular se da por finalizado el acto.

SAN AGUSTÍN DIO LA CLAVE HACE 16 SIGLOS

El Obispo de Roma, Francisco, deja claro en su encíclica “*Tutti Fratelli*” que el remedio a las llagas y enfermedades del siglo XXI está en la Fraternidad, en las pequeñas fraternidades, que apuntan a la Fraternidad Universal de mujeres y hombres, de razas, pueblos y culturas.

San Agustín se adelantó 16 siglos. El Obispo de Hipona lo adivinó y puso en movimiento la Fraternidad Apostólica que inició Jesús por los caminos de Galilea.

El 25 de Noviembre del 2023 me encontré en el Monasterio de Santa María de La Vid con la “Fraternidad Secular Agustiniana Santa María de La Vid”, que estaban a la búsqueda de Dios por el camino de los pobres, que les mostré a través del Proyecto Hombres Nuevos de Bolivia, que se ocupa de la evangelización desde la promoción integral de TODO el hombre y de TODAS las mujeres y hombres.

Hombres Nuevos se empeña a fondo a realizar el proyecto de Humanización de Jesús de Nazaret, que se dedicó a curar enfermos, a dar de comer al que tenía hambre y a cuidar las relaciones humanas para una buena convivencia. Hombres Nuevos sigue el paradigma de Jesús de Nazaret, que se encarna en la cultura de los pobres y descartados, pisando el barro del barrio tras las pisadas de Jesús. Hacer una escuela, abrir un Comedor, formar profesionales, es evangelizar.





Así Hombres Nuevos, en Bolivia, en Santa Cruz de la Sierra, en el barrio marginal Plan Tres Mil, y en toda Bolivia, ha construido 120 escuelas, tiene la única Facultad de Teatro con la Universidad Católica de toda Bolivia. Ha construido 9 internados para que las y los alumnos no tengan que andar 4, 5 o 6 horas cada día según la distancia del pueblo o de la Comunidad. Y todo ello a 5.000 metros de altura y a 17° bajo cero. Hombres Nuevos ha formado 6.000 profesionales con Becas Universitarias.

Hombres Nuevos está al lado de los que están al reverso de la historia. Pero en el Sur tenemos un plus de esperanza que no poséis en el Norte. Tengo acuñada una frase que lo expresa gráficamente: “En el Norte disponen de casi todos los medios para vivir y les faltan razones para existir, en el Sur carecemos de medios para vivir y nos sobran razones y motivos para existir”.

La Fraternidad Secular Agustiniana Santa María de La Vid explícita y ejerce hoy la dimensión social de toda Comunidad Cristiana, con una aportación generosa para la obra social de Hombres Nuevos.

A la sombra de la Virgen de La Vid, la más bella de las Españas, en este retiro espiritual, a la vez que interiorizáis la presencia liberadora del Dios de Jesús, os sentís solidarios con los pobres de Bolivia.

Qué duda cabe que vivimos una jornada entrañable, humana, espiritual y solidaria.

Nicolás Castellanos Franco, OSA
Obispo Emérito de Palencia
Fundador de Hombres Nuevos

VISIÓN DE ALJIBE

Cada día es más urgente parar el ritmo, reposar la vida e interiorizarla, buscar y encontrarse con el misterio... pues estamos sometidos y llevados por la prisa a extremos preocupantes y empobrecedores; vivimos a merced de lo mediático. Hemos perdido el sentido religioso del que ya hablaba Séneca y mantiene la tradición cristiana. Caminamos a capricho de nuestros antojos inmediatos. Así no vamos más que a la dispersión progresiva y quedamos despojados de lo definitivo. Es decir, estamos en grave “riesgo de olvidar el cielo de tanto mirar la tierra”. Propongo para la reflexión soñar con los pies a flor de campo, e interiorizar lo misterioso. “El encuentro con lo misterioso -escribió A. Einstein- es la experiencia más hermosa de la vida humana y el origen de toda ciencia”.

Sí, amigo: *VISIÓN DE ALJIBE*. Es una imagen, una metáfora, con un significado convencional. Ver y mirar en profundidad, a través del agua; viajar por dentro, reflejar... De paso por Siena me llamó la atención una fórmula latina escrita en el brocal de un pozo de un palacio renacentista: “*Micat in vortice*”, “resplandece (el agua) en lo profundo”.

El agua quieta, remansada, brilla y reproduce (como si fuera un espejo limpio) los rasgos personales de quien se inclina para mirar en profundidad. *Visión de aljibe* sugiere una mirada de introspección o interiorización, tema tan característico para san Agustín y sus seguidores. El título, pues, encierra clara intencionalidad: asomarse al alma, escuchar, hacer turismo interior -“*desaparecer por dentro*”-, e investigar con serenidad los rasgos propios del ser humano, su ser profundo y genuino, su imagen más definitiva, a través de la quietud y la calma, en el “*silencio elegido*”, como titula el poeta trapense Thomas Merton uno de sus libros más sugerentes.

De niño, me divertía jugar con el agua; el agua rumorosa de los arroyos y más aún el agua de aljibe tenía especial atractivo. Encaramado en el brocal del pozo familiar, arrojaba cantos y observaba con traviesa curiosidad el movimiento circular... hasta diluirse sobre las paredes; esperaba unos momentos, en que el agua recuperaba su sosiego, para repetir la acción; así, una y otra vez... El juego podía prolongarse durante varios minutos y me divertía, por más que el ejercicio pareciera monótono. El agua, por imperativo físico, siempre, sin detenerse en su movilidad provocada desde el exterior, recuperaba en instantes la quietud que le es propia. Su situación primera, allá en la profundidad del aljibe, es vivir en reposo, con serenidad y transparencia, en silencio.



El juego infantil me ha hecho pensar -ya mayor-, en una estrategia de enriquecimiento personal; ejercicio al que han recurrido tantas personas a lo largo de la historia antes de tomar decisiones firmes e importantes: prescindir del activismo y “*desentenderse de los afanes de cada día*”; “*retirarse a un lugar tranquilo*”; buscar un remanso de paz, para sosegar el alma; dedicar tiempo a las “*delicias de la amistad*”; guardar reposo espiritual... cultivar la soledad, para acercarse y desentrañar toda la riqueza interior, y luego, cultivarla con esmero. La hondura del alma es mi inquietud en la actualidad y acrecentar su riqueza, mi razón de ser, el sentido de mi vida. Superar el bullicio y la prisa perturbadores hasta conquistar el silencio y mecerse en la paz, “*lejos del mundanal ruido*”, escuchar los latidos del alma, el hálito del espíritu, los “*silbos amorosos*” a los que hace alusión el místico y poeta de nuestro siglo de oro. Descubriremos así con precisión los rasgos ‘*sagrados*’, el ‘*tatuaje de Dios*’ impreso en un canto de amor en nuestro ser.

Previo un largo ejercicio de búsqueda (San Agustín es un maestro en esta experiencia) y serena contemplación, quedará bien definida nuestra figura hasta llegar a la simplicidad y dignidad de nuestro ser: “*imagen y semejanza*” del Creador. Un ser trinitario, cuya riqueza interior se ennoblece y sublima viviendo en comunión de amor.

San Agustín, el mejor exponente cristiano de occidente y conocedor profundo de los filósofos antiguos sobre la necesidad de “*crear espacios de silencio e investigar en el sentido religioso de la vida*” para conocer el cielo de nuestro interior (nuestros latidos misteriosos y fascinantes), recomienda encarecidamente “*no andar por fuera*”, evitar la dispersión, “*habitar a sí mismo*”... y advierte sobre la facilidad de distraernos tras las

cosas, hasta despojarnos de lo primordial en los “lugares de la desemejanza” o división; se impone crear espacios de silencio e interioridad para inspeccionar cada uno su ‘perla fina’ y sacarla a la luz. Un proverbio indio dice así: “Busca al Gurú (maestro) que hay dentro de ti”. El mismo pensamiento queda claramente expresado en la literatura espiritual cristiana. “Escucha con tu corazón, de lo contrario solamente oirás el murmullo de las palabras, pero no gustarás el sabor de su carne” (Michel Quoist) y “Dios actúa en cada persona desde el interior, desde el centro de su existencia” (Jan van Ruysbroeck). Como el amante de la natación se zambulle en el mar con regocijo, así el ser humano debe sumergirse en su interior y encontrarse con lo más sagrado de su ser. El corazón humano tiene cuerdas de guitarra para soñar y cantar al alba: “ha de ser al alba”.

El poeta León Felipe, en su poema “¡Más bajo!”, recomienda “sencillez y claridad” para hablar con Dios, pues “la voz es lo que Dios cuida más”; advierte que prefiere la voz moderada y termina haciendo una confidencia. “Estoy aprendiendo cómo se debe hablar con Dios”. José M^a Pemán, por su parte, alude a este camino de interiorización con otra fórmula acertada: “Quiero ser balbuceo, pero mío. Quiero ser un silencio enamorado”. Esta es la cuestión: “la gran soledad interior”, en poética expresión de Rainer M^a Rilke, pues hemos nacido con “una obstinada aspiración de cielo”, como razona otro poeta.

Con ánimo de perfilar aún más la propuesta de este encuentro en la lectura, traigo a consideración una anécdota, aún a riesgo de parecer reiterativo.

- ¿Qué aprendes tú en tu vida de silencio? -pregunta el visitante a un monje de clausura.

El monje, que estaba sacando agua de un pozo, le responde:

- Mira el fondo del pozo, ¿qué ves?

El hombre se asomó al brocal del pozo.

- No veo nada.

El monje se quedó inmóvil y en silencio y, después de un rato, invita de nuevo a su visitante:

- ¡Mira ahora! ¿Qué ves?

El visitante obedece:

- Ahora me veo a mí mismo en el espejo del agua.

El monje le explica:

- Ya ves. Cuando yo meto el cubo en el pozo, el agua está agitada. Sin embargo, ahora el agua está tranquila. Así es la experiencia del silencio. ¡El hombre se descubre a sí mismo!

Sacudirse el ruido mediático. Entrar en el silencio iluminado. Mirar hacia dentro con *visión de aljibe*; contemplar el agua, muda y quieta, limpia, remansada... y escudriñar sus entrañas hasta robarle el mensaje.

Reflexionar (sintetizaba san Ignacio de Loyola) hasta encontrarse consigo mismo, sin miedo a las sombras. Y en lo más hondo, en concordia y armonía de mente, corazón y cuerpo, buscar el equilibrio; allí aparecerá el rostro de Dios, como interlocutor personal, compañero de ruta, que es en definitiva la razón última de esta aventura apasionante. Como afirma un proverbio chino: *“Solo el estanque tranquilo refleja las estrellas”*. Y Helder Cámara expresaba así su pensamiento y deseo íntimo: *“Quisiera ser humilde charco de agua para reflejar el cielo”*.

La belleza de las cosas, si somos capaces de contemplarlas con admiración y equilibrio (con *visión de aljibe*) y descubrir su autenticidad, su *‘mis-midad’*, podrán ser buena pista de referencia en el camino de la interiorización. Hemos de recordar, como agustinianos, *el diálogo de san Agustín con las criaturas* en su afanosa búsqueda de la Verdad: *“Nosotros no somos Dios. Él nos hizo”*. *“Vuelve a ti -anima el santo de la interioridad-; en el hombre interior habita la verdad que ilumina”*. Porque, como escribe otro poeta de la inquietud: *“Dios está siempre contigo y al alcance de tus ojos... Si quieres verte el alma cierra los ojos: ponte desnudo, como eres en tu conciencia. Allí están Dios y tu alma. (Tu alma, es decir) toda la verdad de ti mismo”* (Jose Domenchina).

En esta edad tan agitada, en que por diversos motivos y con afanes varios, tanto cultivamos la propia imagen, se hace imprescindible y puede llegar a ser gratificante indagar asiduamente, esa imagen nítida que nos transmite el agua asilenciada, hasta descubrir los perfiles del espíritu y a través del alma (liberada de ruidos y escoria) descubriremos la imagen de quien nos amó y creó, Dios. *“Él nos hizo y somos suyos”*.

Cierro la reflexión con dos nuevos pensamientos de inspiración poética: Pedro Lamet, al describir la creación del hombre dice así: *“Inclinóse el Creador, miro su Ser copiándose en la paz de las aguas... Había amanecido. Ya tenemos espejo, exclamó el Hacedor sentado en su tertulia trinitaria. Que sepa el hombre ahora del gozo de mirarse prolongado”*. El segundo pensamiento está tomado de la Liturgia de las Horas: *“Y sacaremos con gozo / del manantial de la vida / las agua que dan al hombre / la fuerza que resucita”*.

Según experiencia compartida vivimos apremiados por la vida y sus múltiples afanes; los horarios, la avalancha de noticias... nos confunden y despistan; el trabajo nos *‘concentra y astilla’*.

Las alarmas están revisadas y en activo. Busque cada uno la reacción y respuesta más inteligente.

Serafín de la Hoz Veros.
Monasterio Santa María de La Vid.

“EN EL INTERIOR... Habita la verdad”.

“¡En el interior del hombre!...

Una mirada hacia dentro
para blanquear posturas
y dar sentido *-en silencio-*
a la verdad y preguntas
que postula un mundo incierto.

Sumergidos hasta el fondo / en ‘virtuales’ pensamientos,
con los sentidos ahídos / y el disfrute sin complejos...
olvidamos que, sin alma, / no florece el sentimiento.
Consumir en abundancia / hasta la náusea y exceso,
no es útil para la vida / *-amarrada en tiempos nuevos-*,
ni cumple con la demanda / de un corazón siempre inquieto.

¡Que la alegría se extienda!

Y la verdad, con su eco,
se apodere *-aquí y ahora-*
de tu esperanza y aliento,
hasta renovar auroras
en la quietud y el sosiego.

El sentido inteligente
de la vida en su proceso
pide horizontes de gloria
en floración *-“¡mar adentro!”-*,
que remansen en el hombre
junto a valores supremos.

Frente a la duda inquietante,
la fatiga, el desaliento...
sembraremos, con sentido,
los frutos más verdaderos:
paz, honradez y ternura
en cordial hermanamiento.

Serafin de la Hoz Veros. La Vid, 10 de junio de 2023.

“LA VERDAD OS HACE LIBRES”

“*La verdad os hace libres*”.

Claro ‘*aviso a navegantes*’
y peregrinos en tierra
que -*con sentido brillante-*
caminan, sueñan y cantan
abiertos a nuevos planes.

Con la *verdad* por divisa / y una honradez fascinante,
la confusión y las dudas / del hombre en sombra imperante
se libera y armoniza / como antorcha deslumbrante.

Dando la cara en *bondad* / con diligencia elegante
se iluminan horizontes / -*de convivencia y afanes-*
y se enciende la alegría / en todos nuestros semblantes.

Con *libertad* como estrella / y un servicio limpio y grande,
que privilegia y protege / al pobre y al emigrante
brota en el mundo justicia / y en el alma paz radiante.

A pesar de la distancia,
se escucha el eco en el aire
con reverbero de gracia
y esperanza ilusionante:
que “*brote vida en la tierra*
y la tengan abundante”.

“*La verdad os hace libres*”,

ha de ser consigna y arte
para enaltecer al hombre
con estrella y buen talante,
en secuencias luminosas
por amor inquebrantable.

Serafín de la Hoz Veros. La Vid, 26 de junio de 2023.

EL SONIDO DEL ALMA

Busco el sonido del alma
-perceptible en el silencio-
que emerge con armonía
en el campo del ensueño
y con verdad se decanta
en un luminoso encuentro.

En un ámbito apropiado,
esclarecido y abierto,
suena el alma y se ennoblece
con sublimes pensamientos,
que flotan en fuente limpia,
según quiso el Alfarero.

Vivo en Paz, y me fascina
la riqueza del sarmiento
cuando se funde con ansia
hasta cumplir sus anhelos
enraizados en la Cepa,
que se anuncia con su aliento.

Dulce visión y vivencia,
suave música en concierto...
y una luz en transparencia
de obligado seguimiento,
por seducción y belleza
del augusto Mensajero.

Suena el alma y en mis labios
resplandece el sentimiento
de gratitud y alabanzas,
al pensar que el fiel misterio
recrea el alma y la enflora
de quietud en plan supremo.



FICHA DE ADHESIÓN

(*) Una ficha por persona.
Elegir Cuota NORMAL o JOVEN

Apellidos _____ Nombre _____

Domicilio _____ Ciudad _____

Fecha nacimiento _____ DNI _____ Código Postal _____

Profesión _____ Estado civil _____ Tfno/Fax _____

Familia/Parroquia/Colegio _____ E-mail _____

CUOTA NORMAL (*)

MANIFIESTO que deseo adherirme a la ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MONASTERIO DE SANTA MARIA DE LA VID, para lo cual acepto los Estatutos de la misma y estoy dispuesto a contribuir a su mantenimiento con la cuota anual que se establezca por los órganos rectores de la Asociación.

En _____, a ___ de _____ del ____

Firma:

CUOTA JOVEN (Hasta 25 años) (*)

MANIFIESTO que deseo adherirme a la ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MONASTERIO DE SANTA MARIA DE LA VID, en calidad de "Socio Joven" para lo cual acepto los Estatutos de la misma y estoy dispuesto a contribuir a su sostenimiento con la cuota que para los jóvenes se establezca por los órganos rectores de la Asociación, hasta el momento en que decida incorporarme a la cuota normal.

En _____, a ___ de _____ del ____

Firma:

Para menores, firma del padre, madre o tutor:

(*) Por acuerdo de la Asamblea General de Socios de 29 de Septiembre de 2018, las cuotas para el año 2019 y siguientes son: CUOTA NORMAL: 45 €/año, CUOTA JOVEN: 7 €/año.

DATOS PARA NUESTRA ENTIDAD BANCARIA



Titular de la cuenta _____ Socio num.: _____

Domicilio _____ NIF _____

Población _____ C. Postal _____ Tfno _____

CODIGO CTA CTE : ENTIDAD OFICINA DC N° CUENTA

Firma del titular: _____ Nombre de la Entidad Bancaria _____

Dirección _____ C.P. _____

Localidad _____ Prov. _____



NOTICIAS

- El 25 de noviembre, tanto la Junta de la Asociación de Amigos del Monasterio de La Vid como la Fraternidad, tuvimos un encuentro con el Obispo Emérito Nicolás Castellanos Franco O.S.A. fundador del Proyecto Hombres Nuevos en Bolivia. Fue un día muy importante para todos.

Compartimos con él y con algunos miembros de Hombres Nuevos que le acompañaban, Eucaristía y comida, con la comunidad del Monasterio. Tras la comida, el Presidente de la Asociación, D. José María Bento Company y el Tesorero, D. Fernando Riaguas Sanz le agradecieron su visita e hicieron entrega de la aportación económica de la Asociación a su Proyecto Hombres Nuevos.

D. Nicolás Castellanos nos dirigió unas emocionadas y sentidas palabras, explicando la importancia del Proyecto Hombres Nuevos en los años que lleva desarrollándose en Bolivia; y agradeció la aportación económica de la Asociación.

Desde aquí le agradecemos su visita y sus cariñosas palabras, que están recogidas en el artículo “San Agustín dio la clave”. Esperamos volver a verle por el Monasterio de La Vid en próximas fechas.

- Mons. Luis Marín de San Martín OSA, presentó el 15 de diciembre en la Parroquia de San Manuel y San Benito, su nuevo libro sobre San Juan XXIII: “Te hablo al corazón. Autobiografía de san Juan XXIII”. Le acompañaron el Cardenal Mario Grech, Secretario General del Sínodo de los Obispos, y Eva Fernández, presidenta de Acción Católica.
- El P. Domingo Amigo González OSA, el 21 de diciembre fue reelegido Prior Provincial de la Provincia Agustiniense de San Juan de Sahagún. Desde aquí le damos nuestra enhorabuena.



